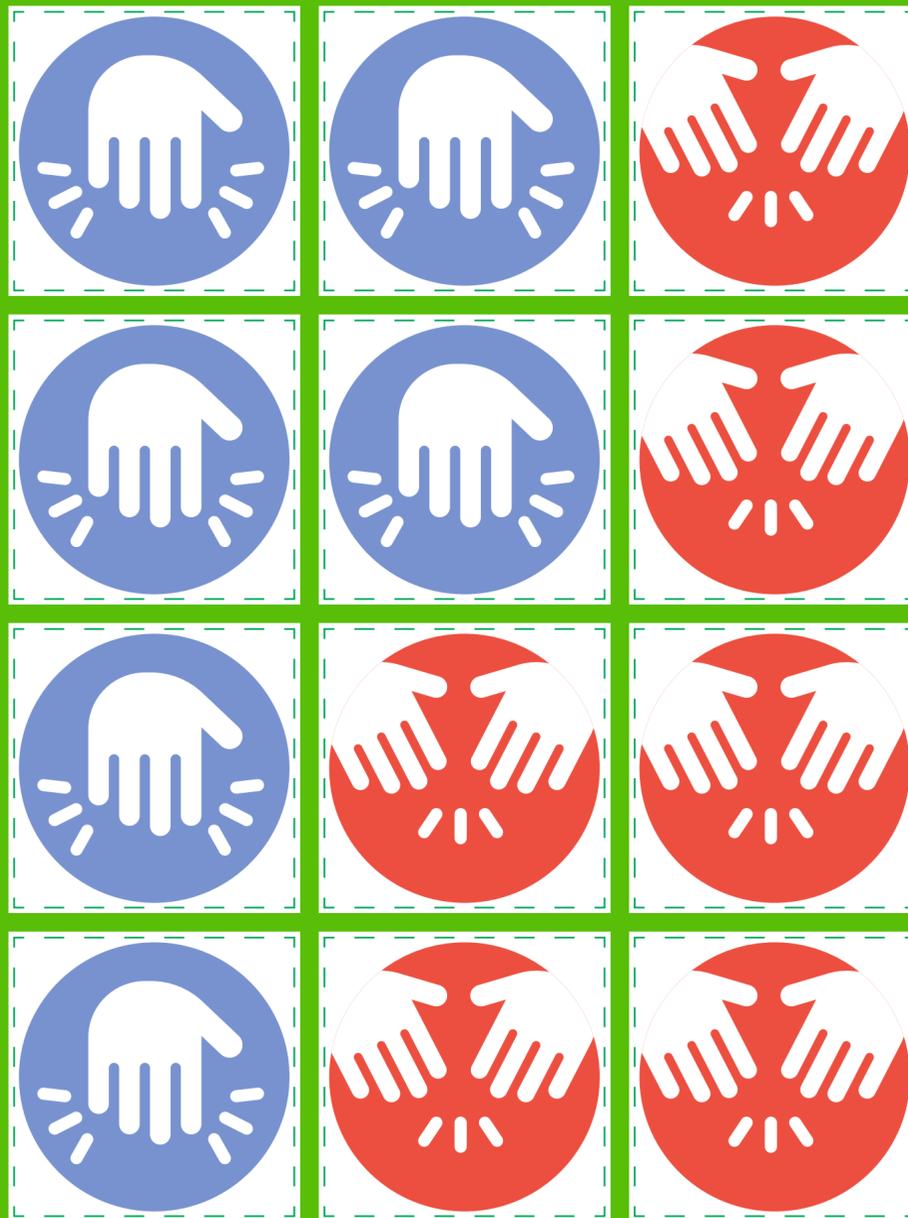


Simboli di annotazione –  
si prega di ritagliare!



### Ed ecco come suonare

Applicati gli adesivi delle mani al Cajon e ritagliata la barra ritmica e i simboli?

#### Perfetto! Cominciamo.

Vi mostreremo come suonare le percussioni con Nino Cajon utilizzando il nostro sistema di annotazione con un esempio. È sufficiente posizionare i simboli ritagliati sulla barra del ritmo e contare a tempo: **1-2-3-4**.

Suonare ogni simbolo esattamente a tempo e ripetere questa unità ritmica fino a padroneggiarla perfettamente.

#### Prova! È molto divertente!

### Contare correttamente

Prima di iniziare a suonare insieme e di iniziare con i primi esercizi sul ritmo, è importante imparare a contare correttamente.

Contare ad alta voce consapevolmente mentre si suonano le percussioni in gruppo è fondamentale e dovrebbe essere un esercizio costante. Inizialmente, può essere difficile sviluppare questa indipendenza ritmica tra suonare e contare. Tuttavia, una volta fatto proprio il principio di contare, suonare insieme e passaggi ritmici diventa più facile.

Contare e pronunciare ad alta voce **1-2-3-4** aiuta i bambini a mantenere il ritmo corretto. Contare ad alta voce in modo chiaro per consentire al gruppo di iniziare a suonare insieme.

In alternativa, al posto dei numeri **1-2-3-4** si possono contare ad alta voce i battiti della sequenza ritmica, come ad esempio **BASSO-RULLANTE-BASSO-PAUSA** per aiutare i bambini a mantenere il ritmo e a colpire i simboli giusti. Inizialmente, i bambini imparano a suonare ogni quarto di nota per simbolo. Quando si suona in gruppo, è importante ascoltare gli altri suonare. Si può anche usare un metronomo per esercitarsi a contare seguendo il ritmo.



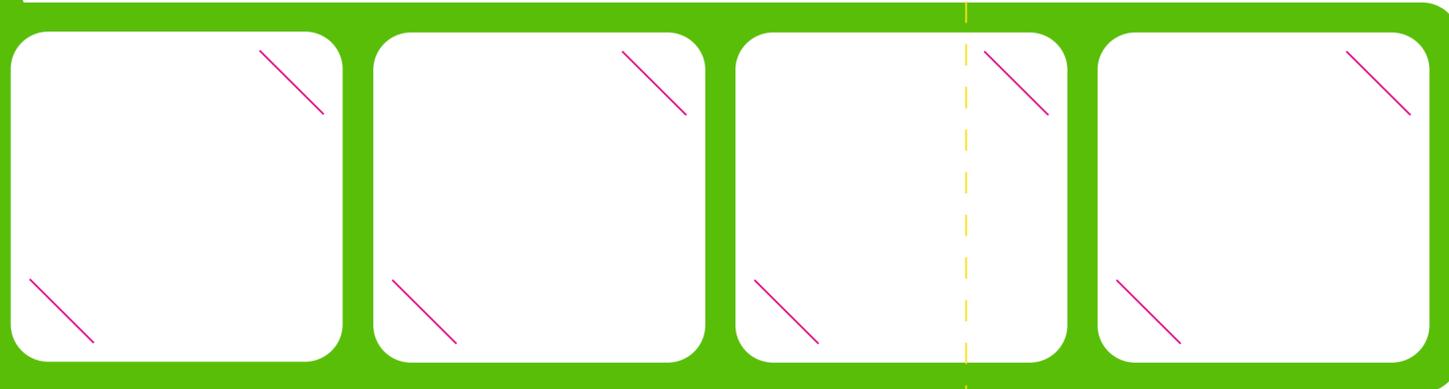
# MANUALE DELLE ATTIVITÀ

Imparare a suonare  
il cajon

**Roland Meinel Musikinstrumente  
GmbH & Co. KG**  
Musik-Meinel-Straße 1  
91468 Gutenstetten  
Germania  
Telefono: +49 (0) 9161 788 0  
E-mail: [info@ninopercussion.com](mailto:info@ninopercussion.com)  
[ninopercussion.com](http://ninopercussion.com)  
licenza di Patrick Strese - titolare Baff



# BARRA DEI BATTITI

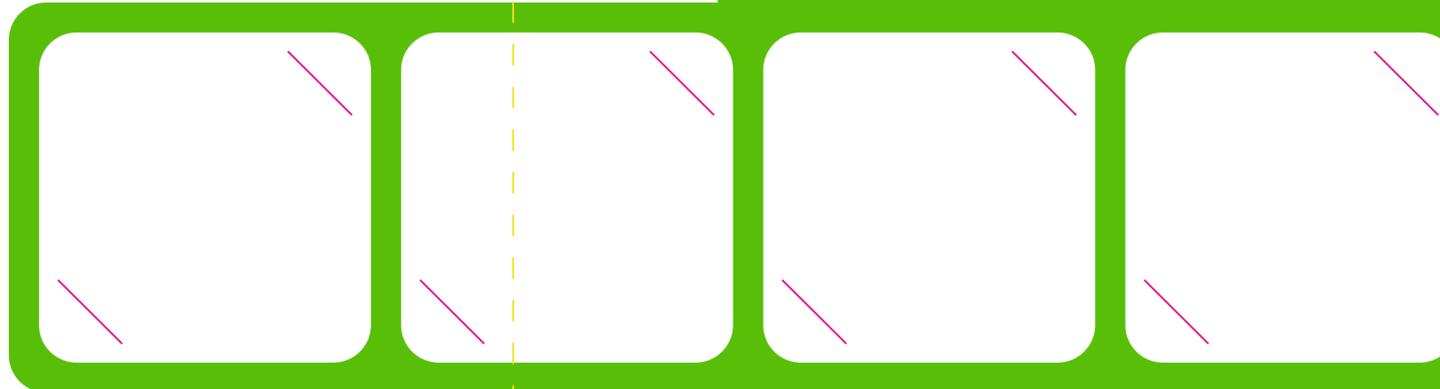


1

2

3

4



1

2

3

4

Nino Cajon

## PREPARAZIONE

Prima di iniziare a suonare il Cajon Nino, è necessario seguire i seguenti passaggi:

- 1 Applicare sullo sgabello gli adesivi forniti in dotazione con ogni Nino Cajon. Nel diagramma a destra, si può vedere dove deve essere posizionato ogni simbolo sul Cajon per ottenere i toni in modo ottimale.
- 2 All'interno abbiamo già stampato la nostra utile barra del ritmo. Ritagliare la barra del ritmo lungo la linea contrassegnata e posizionarla di fronte a sé sul pavimento in modo da poterla vedere facilmente.

- 3 Per semplificare l'uso delle percussioni, abbiamo sviluppato un nostro sistema di annotazione composto da cinque simboli musicali. Questi simboli si trovano anche all'interno. Tagliarli, così da poter iniziare subito a suonare.
- 4 Una volta completati i passaggi 1-3, siete pronti per i primi esercizi ritmici.

### Il nostro sistema di note

Prima di suonare, applicare allo sgabello musicale gli adesivi delle mani. Nel grafico a destra, si può vedere dove è posizionato ogni simbolo sulle percussioni per colpire i toni in modo ottimale. Per semplificare il gioco, abbiamo sviluppato un nostro sistema di annotazione composto da cinque simboli di base che rappresentano diversi suoni.

Buon divertimento con le percussioni!



Il simbolo della mano blu rappresenta il basso. Quando viene suonato produce toni profondi.



Colpendo i simboli della mano rossa sul bordo superiore si ottengono toni brillanti e nitidi, anche noti come rullante.



Questo simbolo rappresenta l'urlo. In questo caso, urlare YEAH! a ritmo. Si può anche urlare EHI, SÌ, OLE!



Il simbolo arancione con le mani che battono indica che bisogna battere le mani.



Questo simbolo indica una pausa. Per ottenere un effetto migliore, avvicinare il dito alle labbra e pronunciare Shhh.



Simboli di annotazione - si prega di ritagliare!

